

Mariken Bijnen  
Mobiel 06 14 14 28 32  
mail@marikenbijnen.nl  
www.marikenbijnen.nl

cv Mariken Bijnen

nationaliteit: Nederlandse  
geboren: 26 september 1977 te Antwerpen  
beroep: zelfstandig regisseur, actrice en speldocent  
talen: Nederlands en Engels

.....  
opleidingen en cursussen

2002 – 2004 Studio Herman Teirlinck, Antwerpen  
Meestergraad Diploma 2004  
Eerste en tweede Meestergraad, richting toneel, afgestudeerd als meester in de dramatische kunst

1999 – 2002 Studio Herman Teirlinck, Antwerpen  
Kandidatuur Diploma 2002  
Eerste en tweede kandidatuur, richting toneel

2013-2019 Workshop Chubbuck Techniek – een driedaagse workshop georganiseerd door Act gegeven door Elisabet Sevholz, deze workshop volg ik ongeveer elk jaar sinds 2013  
2012 Mark Travis Actors Bootcamp – een vijfdaags workshop voor het aanleren van de Travis-technique door Mark Travis gedoceede cursus/opleiding  
2006 ‘Stemmenwerk in de Praktijk’ van Kunstenaars & Co

.....  
regie (volwassenen)

2023 **Cijfers** en **De moeder van Icarus** ism toneelgroep Illuster  
2022 **Oscar en zijn moeder**, een dialoog van Jibbe Willems, als onderdeel van het 10<sup>de</sup> Leids Dialogen festival, heeft de jury- en publieksprijs gewonnen als ook de prijs voor beste actrice  
2022 **Augustus Oklahoma** van Tracy Letts ism theatergroep VUUR  
2021 **Lou/Nora**, een mozaïek vertelling van Lab Scrupule geïnspireerd door het stuk Nora van Ibsen en het leven van Lou Andreas Salome  
2021 **Het Jachtgeweer**, een theatrale bewerking de roman van Yashushi Inoue ism TT-producties  
2021 **Hier is niks te zien**, een theatrale luisterwandeling voor het Jordaan Verhalen Festival  
2020 **Love for Love in Lockdown**, een Zoom-locatie voorstelling met Theatergroep Zout  
2020 **5x de Kersentuin** als één van de vijf groepen deden we met Lab Scrupule mee aan een eigen interpretatie van de Kersentuin in het scene beeld van ITA.

- 2019 **Koekje van eigen deeg en Tussen wal een schip**, twee scripts door mij geschreven en geregisseerd op het Jordaan Verhalen Festival
- 2018 **Aardgasten** door Theatergroep Holland Glorie, een voorstelling gebaseerd op de geschiedenis van de gaswinning in Groningen waarvan ik het script en de regie op me heb genomen
- 2018 **Voorbij** door Theatergroep Zout, eigen bewerking van Couperus' boek Van Oude Mensen en de Dingen die voorbijgaan, gespeeld in het decor van Toneelgroep Amsterdam en op de begraafplaats Oud Eik en Duinen waar Couperus' urn staat
- 2017 aanpassing-regie voor **Septacost**, een muziektheater voorstelling van de Amsterdam Klezmer band
- 2017 **Waag**, een jongeren voorstelling geproduceerd door Moving Arts Project
- 2016 **5XHW** een bewerking van Woody Allens Husbands and Wives gespeeld door Theatergroep Zout in het decor van Toneelgroep Amsterdam
- 2016 **Stil** door theatergroep Zout, interpretatie van Stille Kracht gespeeld in het decor van TA
- 2015 **Romeo en Julia** door HEIM, zes voorstellingen op het Steven Bikoplein en eenmalig in het decor van Medea van TA
- 2015 **Ceci n'est pas un Rhino**, door Theatergroep Zout
- 2014 **Lysistrata 2014 by Salt Inc.** Gespeeld door Theatergroep Zout
- 2010 **De dood van en handelsreiziger**, door Theatergroep ZOUT
- 2007 **Een Vrouw Alleen**, een monoloog van Dario Fo, gespeeld door Ilke Turpijn op het VriendenLab als onderdeel van het Fringe Festival 2007
- 2003 scenario en de regie **Angels** een korte film, gespeeld door o.a. Ilke Turpijn, vertoond op Canvas in augustus 2003

#### Actrice

- 2016 **De Piano Etudes**, twintig vertellingen met de piano in de hoofdrol, gemaakt door Leo Divendal, samen met actrice Ilke Turpijn en twee pianisten, tournee door Nederland
- 2015 **Romeo en Julia**, de rol van Mercutio, door HEIM gespeeld in het decor van Medea van TA
- 2014 **Strafwerk**, een interactief theaterspel over de basisbehoeften, als onderdeel van de voorstelling GROEIstadion van OntKIEM West
- 2011 **Alcestis/Admetos**, afstudeervoorstelling van Wim de Vries van de HKU waarbij ik het koor speelde
- 2008 **Zij die sterven groeten u**, van toneelgroep De Vrienden van de dansmuziek. Meerdere rollen.
- 2008 **J6**, Naar Mistero Buffo van Dario Fo. Een montage-voorstelling van toneelgroep De Vrienden van de Dansmuziek, regie van Dominic Mertens. Meerdere rollen.
- 2007 **Diplodocus Dex**, een ensemble voorstelling geschreven door Tom Lanoye en geregisseerd door Dominic Mertens van toneelgroep "de Vrienden van de Dansmuziek" Rol: Vera Metterpenning.
- 2006 **De Poezemuis**, een monoloog van Dario Fo, geregisseerd door Dominic Mertens van toneelgroep "de Vrienden van de Dansmuziek".
- 2006 **Edelfinger**, productie van theater Malpertuis onder regie van Johan Knuts, een dialoog geschreven door Johan Knuts.

- 2005 **Au nom du Père**, een coproductie van Het Toneelhuis en Toneelgroep Ceremonia onder regie van Eric de Volder. Voorstelling geselecteerd voor Het Theaterfestival 2006
- 2005 **Lieve Jongen**, een monoloog van Stichting Babastiki, geschreven door Renée van Marissing onder regie van Nynke van den Bergh.
- 2004 **Brand**, een theaterproductie van Toneelgroep Ceremonia onder regie van Eric de Volder, rol: Anna. Voorstelling geselecteerd voor Het Theaterfestival 2005
- 2004 **Het Laatste Avondmaal**, een improvisatievoorstelling met twee poppen en acteurs van toneelgroep Ceremonia onder regie van Eric de Volder
- 2003 **Don Juan**, een theaterproductie van het Theater Amsterdamse Bos onder regie van Frances Sanders. Meerdere rollen.

#### speldocent

- 2018 – 2023 Een cursus aanbod in Amsterdam oost door Mariken Bijnen zelf georganiseerd, waarbij je acteer cursussen kan volgen van basis, basis+, gevorderden, gevorderden+
- 2008 - 2015 werkzaam als speldocent bij de Amsterdamse Jeugdtheaterschool, leeftijd 10-16 jaar
- 2004 - 2020 Verschillende eenmalige workshops voor oa theatergroep Zout, het Rozen theater, theatergroep Illuster en Moving Arts Project

#### Regie (kids)

- 2016 Spelregie HEIMontPOPt voor de voorstelling **‘Wie is de baas’**
- 2015 Spelregie HEIMontPOPt voor de voorstelling **TEGENPOLEN**
- 2013 - 2014 Spellessen en regie voor HEIMontpopt rond het thema LEF met kinderen uit de Transvaalbuurt met als resultaat de voorstelling **de LEFhebbers**
- 2012 – 2013 Spellessen en regie voor HEIMontpopt met kinderen uit de Transvaalbuurt met als resultaat de voorstelling **op een onbewoond eiland**